**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» 1 класс**

**1. Место учебного предмета в структуре начального общего образования школы**

Рабочая программа предмета «Музыка» для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.),на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ с. Большой Труев.

Предмет «Музыка» изучается при получении начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1 классе в общем объеме 33 часа (при 33 неделях учебного года)

**2. Цели изучения учебного предмета**

**Целью**уроков музыки является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части их общей духовной культуры, где содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всём богатстве его   форм и жанров художественных стилей и направлений.

Основные задачи:

1. Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека.
2. Формирования у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.
3. Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта- человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку
4. Развитие музыкального восприятия как творческого процесса- основы приобщения к искусству.
5. Овладение интонационно – образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства

**3. Структура учебного предмета**

Структурное отличие программы для 1-го класса связано с особенно­стью этого возрастного периода, который одновременно является и про­педевтическим этапом, и начальным этапом систематического форми­рования музыкальной культуры детей в общеобразовательной школе.

Главная тема 1-го класса и первого года обучения музыке в школе -**« Музыка вокруг нас».**

**4. Основные образовательные технологии**

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: объяснительно – иллюстративное обучение, технологии проблемного обучения, развивающего обучения, интегрированного дифференцированного обучения.

**5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

***Личностные результаты:***

Личностными результатами обучения являются формирование следующих умений:

-восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и

характера;

- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке,

чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;

- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

***Метапредметные результаты:***

Метапредметными результатами обучения являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

−принимать учебную задачу;

− адекватно воспринимать предложения учителя.

Познавательные УУД:

− ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск

нужной информации (Музыкальный словарик);

− находить в музыкальном тексте разные части;

− читать простое схематическое изображение.

Коммуникативные УУД:

− воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;

− учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;

− следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других

видов совместной музыкальной деятельности.

***Предметные результаты:***

Предметными результатами обучения являются:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

- различать музыку разных жанров: песни, танцы и марши;

-выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его героям;

-воплощать настроение доступных музыкальных произведений в пении;

− воспринимать темповые особенности музыки;

− различать звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов.

К концу обучения в 1 классе обучающиеся научатся:

* Проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления;
* воспринимать музыкальные произведения;
* проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
* знать о способности и способах воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;

**Решать учебные и практические задачи**:

* выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы;
* различать характер музыки, её интонационные особенности;
* применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности.

**6. Общая трудоемкость учебного предмета**

1 час в неделю, 33 часа в год

**7. Формы контроля**

Текущее оценивание, тематическое оценивание, итоговая работа.

**8. Составитель: Амирова Р.Х.**