**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» 1 класс**

**1. Место учебного предмета в структуре начального общего образования школы**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном языке» для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.),на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ с. Большой Труев.

Предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается при получении начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1 классе в общем объеме 33 часа (при 33 неделях учебного года)

**2. Цели изучения учебного предмета**

Целями обучения являются:

- воспитание  гражданственности и патриотизма, любви к Родине, чувства гордости за свою страну;

- уважение к истории, культурным и историческим памятникам; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

-  уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

**3. Структура учебного предмета**

**Добукварный период**

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием гра­фических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в сло­вах (выделение голосом, длительное и более сильное произ­несение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, сло­гообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и соглас­ных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделе­ние ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимо­го слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

**Букварный период**

Знакомство с буквами девяти гласных звуков А, О, И,Э, Ы, У, Ө, Ү, Ә узнавание букв по их характерным признакам (изолирован­но и в составе слова, в различных позициях), правильное со­отнесение звуков и букв.

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или пе­чатание слов (после предварительного звуко -слогового ана­лиза, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плав­ному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по со­держанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. ор­фоэпически.

**Послебукварный период**

Алфавит . Повторение, Г.Тукай « Родной язык » , Р. Башар, Татарские народные сказки , потешки , колыбельные , побасенки, загадки . Ш . Галиев « Весна» , Б. Рахмат

« Весна идет », Г.Тукай «Ребёнок и бабочка», Х. Халиков « Мои учителя »Г .Гыйльманов

« Бабушка » , Ф . Шафигуллин « Точность » Р. Валиева « Дружба » , Г. Зейнашева

« Сколько дней в неделе ?»

**4. Основные образовательные технологии**

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: объяснительно – иллюстративное обучение, технологии проблемного обучения, развивающего обучения, интегрированного дифференцированного обучения.

**5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**Личностные результаты:**

- Положительная мотивация к обучению в школе, к урокам чтения и к чтению книг;

- элементарная нравственно-этическая ориентация в читаемом;

- развитие дружеского отношения к другим детям;

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными

источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Метапредметные результаты:***

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу; использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль при выполнении упражнений в чтении.

Познавательные УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять небольшой картинный план; ориентироваться в книге по обложке и по содержанию (оглавлению) ; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения.

Коммуникативные УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации.

***Предметные результаты:***

**Читательские умения:**

* читать правильно и плавно целыми словами или по сло­гам с темпом (вслух) не менее, чем 25 слов в минуту; понимать читаемое преимущественно по ходу чтения;
* замечать слова, значения которых не совсем понятны, и спрашивать о них;
* самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;
* при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в том числе окраску голоса (инто­нацию), мимику.

**Речевые:**

* участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдать при этом принятые правила поведения: пользоваться различными этикетными формулами, выбирая их в соответствии с адресатом и ситуацией, слушать говоря­щего, смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;
* понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адек­ватно реагировать на них;
* выделять из потока устной речи отдельные предложения, определять их количество, слышать интонацию, с которой каждое произносится;
* замечать в речи незнакомые слова, спрашивать об их зна­чении;

• создавать короткие устные высказывания, в том числе деловые (на основе схем, моделей) и «картинные» – по рисун­кам, своим впечатлениям от увиденного, услышанного, прочи­танного.

**Фонетические:**

* разграничивать понятия «звук» и «буква», правильно на­зывать звуки и буквы;

последовательно вычленять все звуки слова и характери­зовать их, отражая проведённый анализ в звуковых схемах; вы­делять слоги, хорошо различать ударные и безударные гласные, парные и непарные по глухости-звонкости согласные, для пар­ных – определять их место в слове (на конце, перед гласным, перед другим парным.

**Ученик научится:**

**В области речи, речевой деятельности:**

• читать правильно и плавно по слогам, в простых случаях целыми словами, понимать читаемое (приблизительный темп чтения вслух – 25 слов в минуту);

• по заданию учителя, выделяя слоги, готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;

• спрашивать о значении незнакомых слов;

• соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуациях приветствия, извинения, просьбы, благодарности);

• понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать на них;

• под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников, в том числе деловые на основе моделей букваря.

**В области освоения языка (фонетики, графики, грамматики):**

• слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество; разграничивать звуки и буквы, правильно называть их;

• различать звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; слышать наличие в слове звука [й’];

• выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;

• выделять слоги, различать ударные и безударные;

• различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука или один.

**6. Общая трудоемкость учебного предмета**

1 час в неделю, 33 часа в год

**7. Формы контроля**

Текущее оценивание, тематическое оценивание, итоговая работа.

**8. Составитель: Амирова Р.Х.**